

あさがおを描く

I. 花

① 花びら

挿入→図 G→図形→「曲線」 で花びらを描く

「頂点の編集」で形を整える

「頂点の編集」は、図形の上で右クリック

または、「図形の書式」→「図形の挿入」→「図形の編集」

図形の書式→図形のスタイル→「図形の書式設定」

→塗りつぶし→塗りつぶし(グラデーション)

既定のグラデーション→「下スポットライト・アクセント 1」

→塗りつぶし→塗りつぶし(グラデーション)

グラデーションの分岐点(3 か所) 0%・40%・100%

分岐点

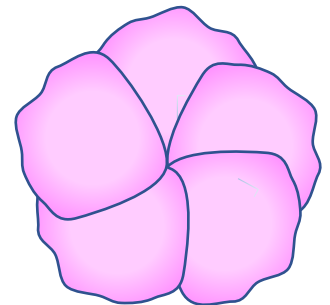
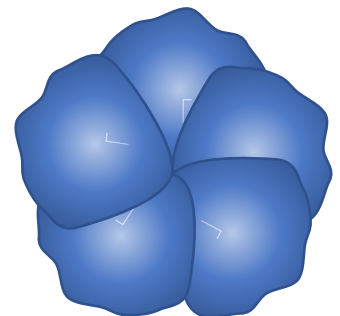
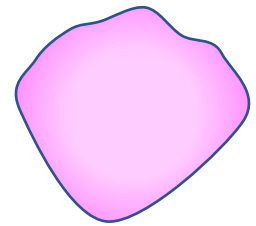
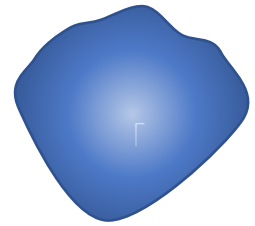
色 その他の色

0%・40%

中央の白の右脇

100%

0%・40%の 2 つ右隣



② 花を描く

花びらを 4 枚コピーする

5 枚の花弁をあさがおの花の形に回転させる

右 15 度回転させる : ALT キー + →

左 15 度回転させる : ALT キー + ←

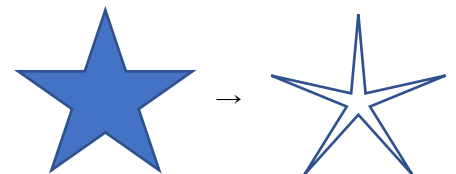
花をグループ化する

③ 花の中心を描く

挿入→図 G→図形→「星とリボン」→「星 5 pt」 で星型を描く

図形の調整ハンドル を内側にドラッグ (細く深い星型に)

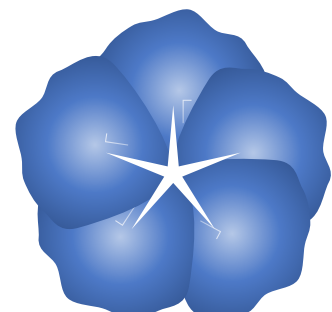
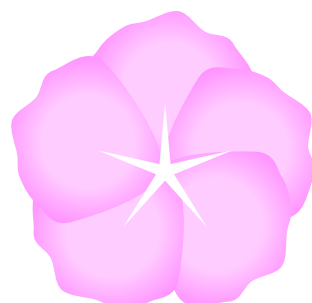
図形の塗りつぶし : 白



花の中心を 花の中央に載せ

花・花の中心を 線なしにし

グループ化する



④ 花筒を描く

挿入→図 G→図形→「楕円」 で細く縦長に描く

図形の塗りつぶし : 白

図形の枠線 : グレー(白、背景 1、黒+基本色 25%)

太さ : 0.75P (花の大きさにより好みで変更可)



⑤ がく片を描く

挿入→図 G→図形→「星とリボン」→「星 4 pt」 で星形を描く

頂点の編集を表示する

下の頂点にポインタを移動し CTRL を押すと 「×」が表示されるので

右クリックし 「頂点の削除」をクリック

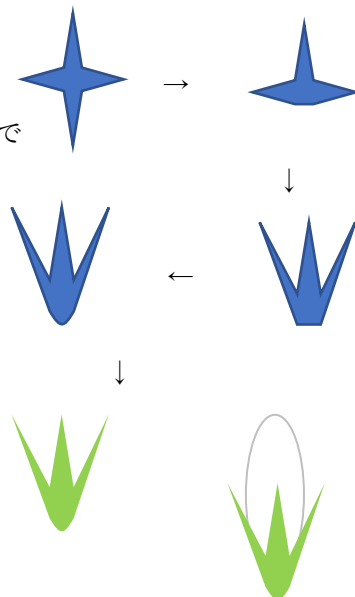
左右の頂点を斜め上にドラッグする

下の直線の中央にポイント 右クリックして

「線分を曲げる」をクリックする↓

図形の塗りつぶし→標準の色→薄い緑

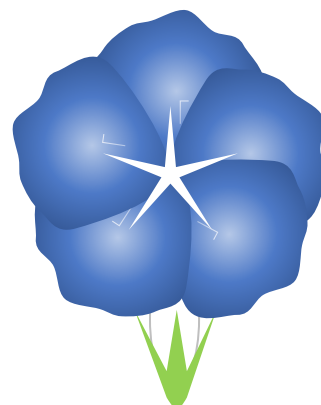
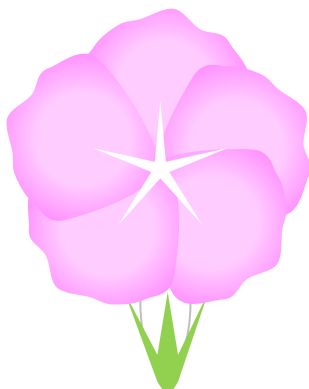
図形の枠線→枠線なし



花筒とがく片を組み合わせ大きさを調節して

花の下に配置し 最背面へ移動する

全体をグループ化する



II. 葉

① 葉を描く

挿入→図 G→図形→「ハート」 で少し縦長にハートを描く

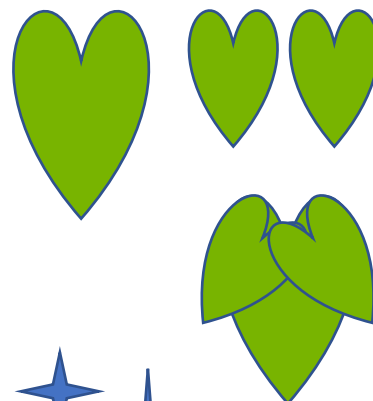
葉の色 R120 G180 B0

コピーで 2 枚増やし、小さくする

最初のハートに 小さいハートを左右からのせて

葉の形を作る

(回転角度 35 度)



② 葉脈を描く

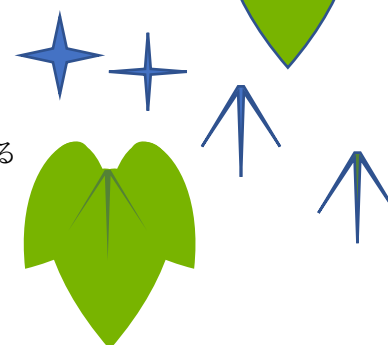
挿入→図 G→図形→「星とリボン」→「星 4 pt」 で星形を描き

図形の調整ハンドルで 深い星形にする

頂点の編集を表示し 上の頂点を削除し 左右の頂点を斜め下にする

図形の塗りつぶし : 緑、アクセント 6、黒+基本色 25%

葉の上に配置して グループ化し 線なしにする



III. 蔓を描く

挿入→図 G→図形→「曲線」 で蔓を描く

線の色 : 葉脈と同じ (緑、アクセント 6、黒+基本色 25%)

線の太さ : 2.25



IV. つぼみを描く

① 挿入→図 G→図形→「楕円」で 縦長の楕円を描く

頂点の編集を表示 → 上の頂点を少し上方向に引き上げる

② ①をコピー → 頂点の編集を表示 → 上の頂点をクリック

→ アンカーポイントの右側を縦下に移動

③ ②をコピー → 高さを短くする

④ 塗りつぶし

既定のグラデーション

①-1 上スポットライト-アクセント 1

② 中間グラデーション-アクセント 1

③ 薄いグラデーション-アクセント 6

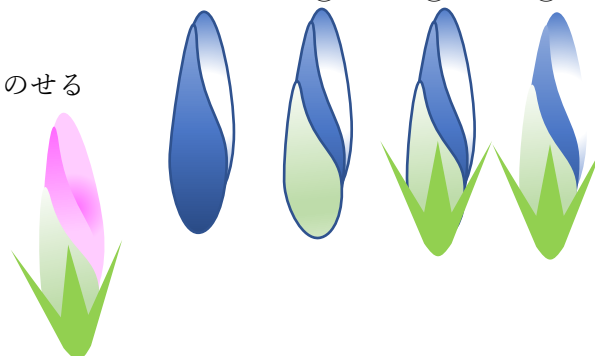
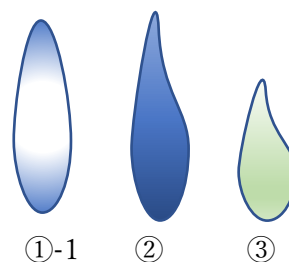
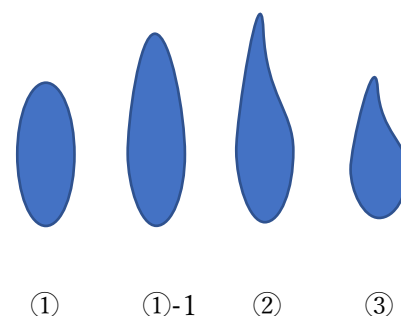
⑤ つぼみを配置

①-1 の上に②をのせ さらに③を少し左に回転してのせる

がく片を前面に配置し グループ化する

図形の枠線 なし

ピンクも同様に作成する



V. I～IV までは好みで配置してみましょう

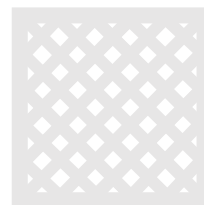
ラティス

正四角形を描き 枠線の太さ 6 → 中央に対角線を入れる 線の太さ 4.5 → グループ化

対角線に平行に 線を等間隔で 4 本描く → 長さを調節しながら三角形の内側に配置

4 本の線だけをグループ化 → コピー → 180 度回転して配置し グループ化

コピーして → 90 度回転 → グループ化 → 塗りつぶしなし



背景

図形 → 四角形：角度付き → 塗りつぶし：グラデーション → 方向：下方向

線の色：線なし → 透明度 0・40・70%：25% 100%：60%

分岐点：	0 %	：	94	158	255
	40 %	：	133	194	255
	70 %	：	196	214	235
	100 %	：	255	235	250

完 成

